

**JUNCAL ARIJA**

**PAOLA DE JUAN**

**ANDREA SANZA**

***COLEGIO HH SALESIANAS***

# **TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y RESILIENCIA**

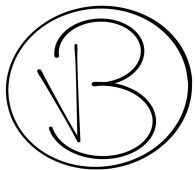


# 1. Introducción

Nuestra idea se basa en el hecho de que el turismo está cambiando. La pandemia ha obligado a suplir muchas formas de ocio por otras actividades que no requieren de interacción física. En esta realidad radica nuestro proyecto.

Proponemos una nueva forma de turismo: el turismo digital. Creemos que pueden darse otras formas de visitar ciudades, sin necesidad de desplazarse geográficamente. Consideramos que el turismo se puede renovar y tomar otras formas.

La propuesta está formada por un ordenador especial y por una aplicación conectada.



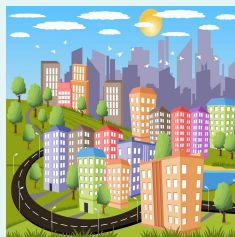
🔍 *Buscar*



CONCIERTO



MUSEO



CIUDAD



GASTRONOMÍA



MONUMENTOS



TEATRO



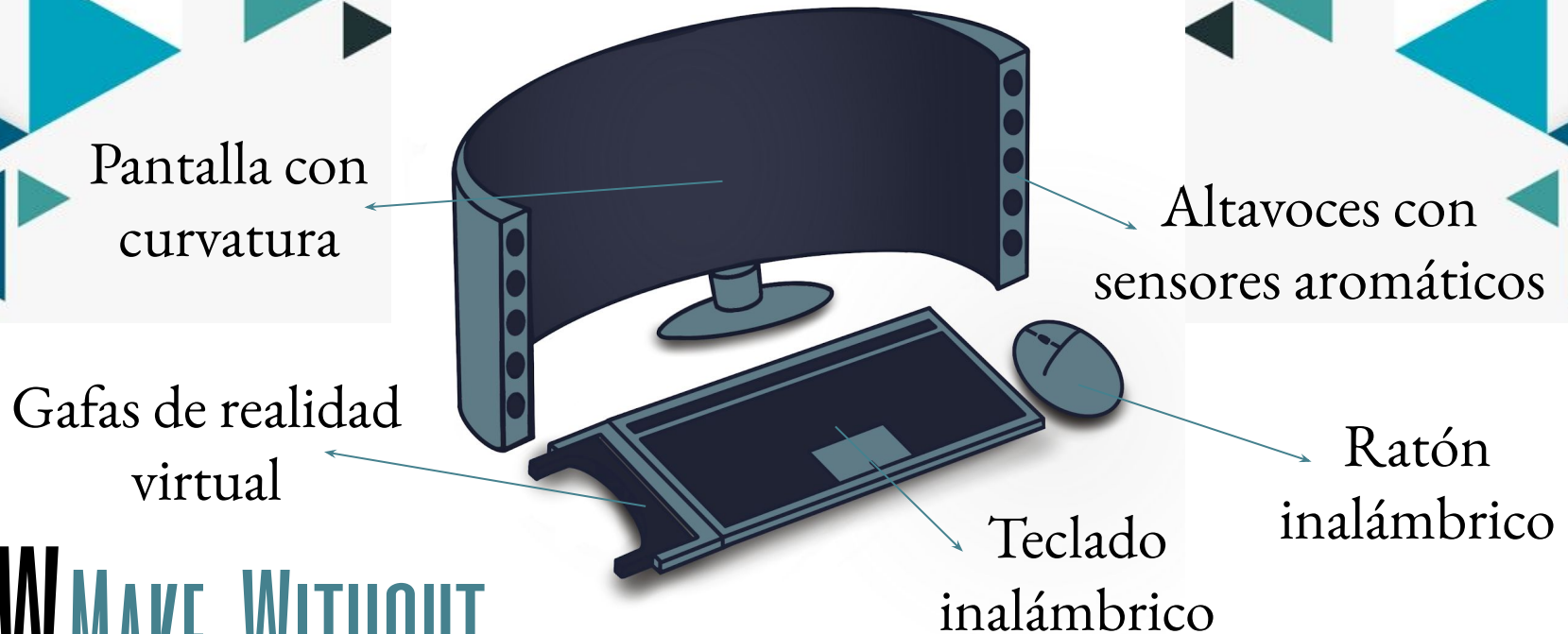
FAMOSOS



ZONAS VERDES

\* Explicación de las secciones en el archivo de texto

## 2. Partes del ordenador



## 4. Usos

La principal función de este ordenador es poder visitar las **atracciones turísticas** de una ciudad sin necesidad de estar allí en persona, mediante una aplicación vinculada al ordenador que hemos ideado.

Muy útil en general, y más en la actualidad que, debido al covid 19 el turismo ha pasado a un segundo plano.

La aplicación está disponible sin restricciones para servir de instrumento de ocio y cultura en esta nueva era digital.



## 5. Aplicaciones para el futuro

Mirando hacia el **futuro**, no sabemos cómo evolucionarán las tecnologías, ni si llegarán a parecerse a nuestro proyecto. El mañana es, sobretodo, impredecible. Quién sabe si existirán cosas, que ahora nos son inconcebibles, como el **teletransporte**.

